

Vinuesa entierra “El entierro de la sardina”

El gobierno municipal, por sorpresa, no apoya el tradicional “entierro de la sardina”, un ataque más a las asociaciones de Alcobendas.

Al Sr. Alcalde se le llena la boca en el **Sietedías** diciendo que va a impulsar la participación ciudadana y que Alcobendas será la ciudad que sus habitantes quieran; pero la realidad es todo lo contrario.

Las asociaciones de Alcobendas, motor del cambio en esta ciudad, desde que existen los gobiernos democráticos, **están asistiendo a su asfixia.**

De todo ello dan fe, los constantes problemas para dotar de espacios las actividades de las asociaciones, la no subvención de actividades tradicionales, la no convocatoria de ayudas, que busca paralizar a las asociaciones que, a fecha de hoy, no saben si van a contar o no con subvención, o cuales son los proyectos que van a ser admitidos .

No se han convocado los consejos sectoriales, por lo que, **las subvenciones, caso de que las haya, serán a discreción del partido gobernante, sin ningún control por los ciudadanos.**

El penúltimo acto de agresión ha sido suspender el tradicional “entierro de la sardina”.

Un acto que en cualquier lugar de España es el colofón de las fiestas de Carnaval. Una fiesta que viene celebrándose desde el siglo XVIII - Ya Goya lo pintó en 1812 -.

Desde el mundo asociativo queremos decirle al Sr. Alcalde: García de Vinuesa y a su gobierno que no estamos dispuestos a renunciar a los logros en participación que tanto nos costó conseguir y de los que hemos disfrutado hasta esta legislatura.

Los ciudadanos tenemos derecho a decidir, a participar y a construir nuestra ciudad.

Puesto que el entierro de la sardina es una fiesta popular y así lo queremos reivindicar, **saldremos a “enterrar la sardina”** para que esto no sea una metáfora de lo que se quiere hacer con el movimiento asociativo.

Asociaciones de Alcobendas: ACABA, ALCOLAR, AMMPIA, ASDASS, ATMA, AVIBAN, DRUIDA, EUGENIO ESPEJO, ESTRELLA POLAR, FAEA, LA LUNA, MUJERES SIGLO XXI. WASLALA...