



www.druidateatro.org



www.ongabenin.org



www.benpostacolombia.org

## PLANNING VIAJE DRUIDA A COLOMBIA – Del 27 de julio al 12 de agosto de 2007

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
				<b>27</b> Salida del aeropuerto a las 11:25h. Llegada a Bogotá a las 15:10h. <b>TARDE</b> Acomodamiento y conocimiento de Benposta.	<b>28</b> <b>TODO EL DÍA</b> Conocimiento de Benposta. Creación talleres. Si hay tiempo visita a la ciudad de Bogotá con los chavales.	<b>29</b> <b>TODO EL DÍA</b> Encuentro grupo teatral fundador Benposta.
<b>30</b>	<b>31</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>MAÑANA</b> Preparar y/o desarrollar actividades. Compras.  <b>TARDE</b> Taller I, II y III.	<b>MAÑANA</b> Preparar y/o desarrollar actividades.  <b>TARDE</b> Taller I, II y III.	<b>MAÑANA</b> Preparar y/o desarrollar actividades.  <b>TARDE</b> Taller I, II y III. Preparación Muestra final.	<b>MAÑANA</b> Preparar y/o desarrollar actividades.  <b>TARDE</b> Taller I, II y III. Preparación Muestra final.	<b>MAÑANA</b> Preparar y/o desarrollar actividades.  <b>TARDE</b> Taller I, II y III. Preparación Muestra final.	<b>TODO EL DÍA</b> Encuentro y grupos de trabajo con niños, niñas y jóvenes monitores-promotores de Villavicencio.	<b>TODO EL DÍA</b> Encuentro y grupos de trabajo con niños, niñas y jóvenes monitores-promotores de Villavicencio.
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>
<b>TODO EL DÍA</b> Encuentro y grupos de trabajo con niños, niñas y jóvenes monitores-promotores de Villavicencio.	<b>TODO EL DÍA</b> Fiesta Nacional de Colombia	<b>MAÑANA</b> Preparar y/o desarrollar actividades. <b>TARDE</b> Taller I, II y III. Preparación Muestra final.	<b>MAÑANA</b> Preparar actividades.  <b>TARDE</b> Taller I, II y III. Preparación Muestra final.	<b>MAÑANA</b> Preparar actividades.  <b>TARDE</b> Taller I, II y III. Preparación Muestra final.	<b>MAÑANA</b> Muestra final de cada uno de los talleres. <b>Inauguración del horno de pan “Seis de diciembre y apertura de Placa”</b>  <b>TARDE</b> Salida del aeropuerto a las 20:05h.	Llegada a Madrid a las 13:05h.



www.druidateatro.org



www.ongabenin.org



www.benpostacolombia.org

<p><b>TALLER I IMPROVISACIÓN</b></p> <p>Cuerpo e interpretación: Movimiento, expresión corporal, formas de actuar, texto, improvisación...</p> <p><b>Ángel y Nuri</b></p>	<p><b>TALLER II TEXTOS DRAMATIZADOS</b></p> <p>Cuerpo e interpretación: Movimiento, expresión corporal, formas de actuar, texto, improvisación...</p> <p><b>Sandra y Rober</b></p>	<p><b>TALLER III CLOWN – MIMO</b></p> <p>Cuerpo e interpretación: Movimiento, expresión corporal, formas de actuar, texto, improvisación...</p> <p><b>Manolo, Luis y Yoli</b></p>	<p><b>TALLER GRUPO ADULTOS</b></p> <p>Actividad integral de cuerpo, interpretación y voz con ejercicios prácticos.</p> <p>Adultos 18-22 años.</p>	<p><b>FUNDADORES BENPOSTA</b></p> <p>Intercambio de ideas formas de trabajar. Ejercicios y dinámicas prácticas.</p>
<p><b>ESTRUCTURA CLASE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 30' – Calentamiento: cuerpo, presentación, formar equipo...</li> <li>- 30' – Ejercicios prácticos: expresión corporal, improvisación, voz...</li> <li>- 1h. – Preparación Muestra final.</li> </ul> <p><b>PROPUESTA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3 grupos-talleres, con posibilidad de ampliación hasta un máximo de 5, con 16 niñas por grupo-taller.</li> <li>- Las edades serían de 8-12, de 13-15 y de 16-18 años.</li> <li>- Muestra final: números de improvisación, textos dramatizados y clown-mimo.</li> </ul>			<p><b>ENCUENTRO MONITORES</b></p> <p>Grupos de trabajo con formas de trabajar en el tiempo libre con niñ@s, dinámicas, etc. El teatro como actividad lúdica y sociocultural.</p>	<p><b>VISITA VILLAVICENCIO</b></p> <p>Conocer otra sede de Benposta. Intercambio ideas forma de trabajar en el tiempo libre con niñ@s. El teatro como actividad lúdica y sociocultural.</p>

**Nota:**

1. En todos los talleres puede haber un monitor-promotor de Benposta de apoyo y/o participación activa.
2. Son necesarias 3 aulas para los diferentes talleres simultáneos. Se puede utilizar, si está disponible, el teatro así como el patio exterior.
3. Fichas con información sobre los niñ@s: nombre y apellido, edad, expectativas del curso y aficiones.

**HORARIO APROXIMADO COMIDAS**

Desayuno: 6 a 6:30h.  
Comida: 13h.  
Cena: 18 a 19h.

**HORARIO APROXIMADO TALLERES**

De 15 a 17h.